



# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

8 Uhr	Anmeldung und Begrüßung
10 bis 12 Uhr	Vormittagsangebote
12 bis 14 Uhr	Mittagspause und Markt der Möglichkeiten
14 bis 15:30 Uhr	Nachmittagsangebote

Der **Veranstaltungsort** des Landestreffens ist die **Mensa am Park des Studierendenwerk Thüringen** in der Marienstraße 15b, 99423 Weimar. Dort findet die Anmeldung, das Mittagessen und der Markt der Möglichkeiten statt. Die Workshops sind dann dezentral an verschiedenen Veranstaltungsorten fußläufig entfernt.

## Wichtige Hinweise zur Abreiseplanung

Bitte beachtet für die Planung der Abreise, dass das Ende der Veranstaltung um **15.30 Uhr am jeweiligen Workshoport** ist. Von dort aus können die minderjährigen Teilnehmenden entweder von der zuständigen Lehrkraft um 15:30 Uhr abgeholt werden oder mit dem zuständigen SoR-SmC-Teammitglied zum Veranstaltungsort (Mensa am Park) zurückgehen (Ankunft dort ca. 16:00 Uhr) oder bei Schüler\*innen ab 14 Jahren gegen Vorlage einer von den Eltern unterschriebenen Erlaubnis die Veranstaltung eigenständig verlassen. **Bitte plant die Abreise daher nicht zu knapp und bedenkt die Wegzeiten zum Bahnhof!**

## Hinweis zur Barrierefreiheit

Die Landeskoordination Thüringen bemüht sich eine barrierearme Teilnahme für alle Anwesenden der Veranstaltung zu ermöglichen. Nicht alle Räume sind barrierearm. Wenn ihr Unterstützung braucht oder besondere Bedarfe habt, dann vermerkt das gerne bei der Anmeldung oder wendet euch vorab an unser Team.

## KONTAKT

Landeskoordination Thüringen  
Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage

Stiftung »Europäische Jugendbildungs-  
und Jugendbegegnungsstätte Weimar«  
Jenaer Straße 2/4  
99425 Weimar (Germany)

Fon +49 3643 827-144/-142/-114  
schulemitcourage@ejbweimar.de  
[www.schule-ohne-rassismus-thueringen.de](http://www.schule-ohne-rassismus-thueringen.de)

## ANMELDUNG

Über den QR-Code oder folgenden Link:  
<https://app.laxxo.de/anmeldung/u2c434>



Bitte die **Datenschutzerklärung** und die **Fotoerlaubnis** unterschreiben und am Ende des Anmeldeformulars hochladen.  
**Ohne den Upload dieser Dateien ist eine Anmeldung nicht möglich.**

**ANMELDESCHLUSS: 20. AUGUST 2025**

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR

WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

VORMITTAG - 10 BIS 12 UHR

## WS1 - ZUSAMMEN LAUT! MUSIK FÜR VIELFALT & COURAGE

➡ ab 1. Klasse

👤 *Jonas Müller*

📍 MON AMI SAALCAFÉ

In diesem Band-Workshop setzen wir ein musikalisches Zeichen für Vielfalt, Respekt und Zusammenhalt. Unter dem Motto „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ entwickeln wir gemeinsam einen Song oder ein musikalisches Statement, das unsere Haltung laut und deutlich ausdrückt. Egal, ob du ein Instrument spielst, singst oder einfach Lust hast, mitzumachen – hier zählt die gemeinsame Botschaft: Musik kennt keine Grenzen und verbindet uns alle. Gemeinsam probieren wir Beats, Melodien und Texte aus und bringen unsere Ideen auf die Bühne – kreativ, spontan und mit viel Spaß. Am Ende steht unser eigener Courage-Song, der zeigt: Wir sind laut gegen Rassismus!

## WS2 - FENSTERINSTALLATION IM LAND DER WURSTIGKEIT

➡ ab 1. Klasse

👤 *Christoph Mauny, Weimarer Mal- & Zeichenschule*

📍 WEIMARER MAL- UND ZEICHENSCHULE

Wanke nicht, du wurstiges, winke, du weltoffenes Thüringen! Malerei, Diskussion und Performance mit Plan und Zufall.

## WS3 - TANZWORKSHOP HIP HOP

➡ ab 1. Klasse

👤 *Andjelo Stankovic*

📍 MON AMI TANZRAUM

Rhythmus ist Leben, Rhythmus ist Teamwork. Gemeinsam entdecken wir unseren eigenen Rhythmus durch Spiele und Tanzen. Wir erfahren, warum wir Teil eines großen Ganzen sind und wie Rhythmus uns alle als universelle Sprache zusammenbringt – unabhängig von Herkunft, Alter oder Identität.

## WS4 - GULLIVERS REISEN

➡ 1. bis 4. Klasse

👤 *Angelika Andrzejewski, DNT Weimar*

📍 DNT WEIMAR

In diesem Workshop beschäftigen wir uns mit der Geschichte von Gullivers Reisen auf spielerische Art und Weise. Wir erfinden Ideen für Szenen, Figuren und Begegnungen. Wir begeben uns mit verschiedenen Theatermitteln auf eine abenteuerliche Reise. Theater macht mutig, spricht die Spielfreude an und lässt uns in Kontakt und in den Austausch miteinander treten über Themen, die in den geschriebenen Märchen und Geschichten stecken und etwas mit uns zu tun haben. Für alle, die Lust am Theater-Gruppenspiel haben und neugierig sind, etwas Neues zu entdecken.

## WS5 - ALLE GEHÖREN DAZU!

➡ 4. bis 6. Klasse

👤 *Sina Solaß, Kinderbüro Weimar*

📍 RADIO LOTTE WEIMAR

Du bist wichtig – so wie du bist! Kennst Du die Kinderrechtskonvention? Im Artikel 2 geht es um Antidiskriminierung – das bedeutet: Kein Kind darf ausgeschlossen oder benachteiligt werden! Egal, wie du aussiehst, woher du kommst, woran du glaubst oder ob du eine Behinderung hast – alle Kinder haben die gleichen Rechte.

Im Workshop beschäftigt uns: Was ist der Unterschied zwischen ungleicher und ungerechter Behandlung? Wo passiert Diskriminierung? Wie fühlt sich das an – für die, die ausgeschlossen werden? Wie helfen die Kinderrechte beim Schutz vor Diskriminierung?

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR

WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

## WS6 - CHANCEN UND GRENZEN – DIE REALITÄT VON FLUCHT!

➡ ab 4. Klasse

👤 *Emily Thümmeler & Mouhamed  
Alazawe, Flüchtlingsrat Thüringen*

Warum fliehen Menschen? Wie fühlt sich Ankommen an? Mit Methoden wie Refugee Chair und dem Weltverteilungsspiel erlebt ihr, wie ungleich Chancen verteilt sind und wie das mit Flucht zusammenhängt. Wir sprechen über Alltag, Asylsystem, Gerechtigkeit und überlegen gemeinsam, wie wir fair und respektvoll miteinander leben können.

📍 BAUHAUS UNI, SR 102

## WS7 - "FAKE NEWS? NEIN DANKE!"

➡ ab 7. Klasse

👤 *Anna Lensen & Lars Blum,  
codetekt e.V.*

Wir scrollen durch TikTok, Insta & Co., sehen uns spannende Tutorials, lustigen Memes und Infos an. Nur welche dieser Infos sind eigentlich vertrauenswürdig? In diesem Workshop schauen wir genauer hin: Was sind "Fake News" / Falschinfos? Wie können wir trainieren, Falschinfos zu enttarnen? Wie gehen wir damit um, wenn Mitschüler\*innen Falschinfos glauben oder verbreiten? Wir erarbeiten gemeinsam Tipps und Tricks, um sicher mit potenziellen "Fakes" umzugehen - wir freuen uns auf dich!

📍 BAUHAUS UNI, SR 103

## WS8 - DI-VER-SI- WAS?! VIELFALT VERSTEHEN UND GESTALTEN

➡ ab 7. Klasse

👤 *Luisa Turczynski & Sofia Zafiridou,  
DaMigra e.V.*

Was bedeutet eigentlich „Diversität“? Wie erkenne ich verschiedene Formen von Diskriminierung? Wie gerecht ist meine Schule wirklich? Und was hat das alles mit mir zu tun?! In unserem Workshop nähern wir uns locker und spielerisch diesen komplizierten Fragen und Begriffen. Das erwartet euch: großes Interesse an euren Erfahrungen, Meinungen und Anliegen; offene Austauschrunden und Gruppendiskussionen; Ausprobieren anderer Perspektiven; Entwickeln eines gemeinsamen Verständnisses von Diversität und Diskriminierung; Erarbeiten von kreativen Lösungsansätzen & Strategien für eine gerechtere Schule. Wir freuen uns auf den Workshop mit euch!

📍 BAUHAUS UNI, SR 205

## WS9 - BOOKCASTING UND BLACKOUT-POETRY: JUGENDBÜCHER MIT COURAGE

➡ ab 7. Klasse

👤 *Juliane Sacher & Sandy Stahl,  
Kinder- und Jugendbibliothek Erfurt*

Aktuelle Jugendbücher sind ein spannendes Feld, wenn es um die Thematisierung von Rassismus, Diversity oder Formen von Diskriminierung und Mobbing geht. Es lohnt sich, da mal neue Autor\*innen für sich zu entdecken. Im Book-Casting treten Bücher in Kategorien wie Titel, Cover oder Klappentext gegeneinander an und ihr entscheidet: Welches kommt eine Runde weiter? Beim Blackout-Poetry entstehen auf alten Buchseiten eure Gedichte. Dazu schwärzt man alle Wörter eines Textes mit einem Marker und lässt nur diejenigen übrig, die man für einen neuen Text braucht. Auch bunte Farben können mit eingebracht werden. Und schon habt ihr drei tolle Sachen vereint: Das Spielen mit Worten, die entspannende Wirkung des Ausmalens und das erfüllende Gefühl, ein Gedicht in den Händen zu halten.

📍 MON AMI DACHPROBENRAUM

## WS10 - WER KÜMMERT SICH? – EQUAL CARE UND GERECHTE ROLLENVERTEILUNG

➡ ab 8. Klasse

👤 *Lisa Halbauer, Rap macht Schule*

Im Equal-Care-Workshop lernt ihr, was Care-Arbeit und Mental Load bedeuten. Durch Spiele, Rollenspiele und Diskussionen erkennt ihr, wie unsichtbare Familien- und Beziehungsarbeit verteilt ist und wie stark Geschlechterrollen unser Verhalten prägen. Der Workshop sensibilisiert für gesellschaftliche Ungleichheit und motiviert zu mehr Fairness und Gleichberechtigung im Alltag.

📍 MASCHA

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

## WS11 - ALLES GANZ HARMLOS? MEMES UND IHR RADIKALISIERUNGSPOTENZIAL

➡ ab 9. Klasse

👤 Kim Sommerer, Museum Zwangsarbeit  
im Nationalsozialismus

📍 MUSEUM ZWANGSARBEIT

Auf den ersten Blick wirken Memes wie harmlose Bilder. Gerade deswegen werden sie von extrem rechten Akteur\*innen genutzt, um ihr Weltbild zu verbreiten – von Geschlechterrollen und Körperbildern bis hin zu gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit. Die Bedeutung der Symbolik wird erst nur von Gleichgesinnten verstanden, gelangt aber immer mehr in die Mehrheitsgesellschaft. Der Workshop sensibilisiert für diese Mechanismen. Ihr lernt, Memes kritisch einzuordnen und dahinterliegende Ideologien zu reflektieren. Wie können und wollen sie mit diesen Bildern umgehen?

## WS12 - ZUKUNFT OST: GEHT DA WAS?

➡ ab 10. Klasse

👤 Helene Albrecht, (K)Einheit

📍 MON AMI KLEINKUNSTRAUM

Bleiben, wegziehen – oder hier was verändern? In diesem Workshop geht's um eure Sicht auf den Osten: Was läuft gut, was nervt, was fehlt? Mit Ausschnitten aus der Doku „(K)Einheit – Wie die Gen Z über den Osten denkt“ sprechen wir über Chancen, Herausforderungen und echte Zukunftsperspektiven. Mit Raum für eure Erfahrungen und Ideen – denn ihr wisst am besten, was gehen muss, damit was geht.

## WS13 - ANTISEMITISMUS IM BLICK- ERKENNEN, EINORDNEN, PROFESSIONELL BEGEGNEN

➡ für Pädagog\*innen

👤 Vera Katona, Kompetenzzentrum für  
antisemitismuskritische Bildung und  
Forschung

📍 BAUHAUS UNIVERSITÄT, SR 104

Bildungseinrichtungen sind zentrale Orte gesellschaftlicher Auseinandersetzung – der Schutz junger Menschen vor Diskriminierung zählt zu ihren Kernaufgaben. Dennoch zeigen Studien, dass diese oft keine diskriminierungsfreien Räume sind und antisemitische Vorfälle auch dort auftreten, wo keine jüdischen Schüler\*innen sichtbar sind. Der Anstieg seit dem 7. Oktober 2023 verdeutlicht die Dringlichkeit, sich mit Antisemitismus auseinanderzusetzen. Im Workshop werden aktuelle Erscheinungsformen beleuchtet und pädagogische Fachkräfte für einen bewussten Umgang sensibilisiert.

## WS14 - STORIES THAT MOVE – TOOLBOX GEGEN DISKRIMINIERUNG

➡ für Pädagog\*innen

👤 Robert Zenker, Anne Frank Zentrum

📍 BAUHAUS UNI, SR 105

Antisemitismus, Rassismus und Diskriminierung nehmen europaweit zu. Die kostenlose, mehrsprachige Online-Toolbox Stories that Move unterstützt Jugendliche ab 13 Jahren dabei, sich mit Vielfalt, Ausgrenzung und gesellschaftlichem Engagement auseinanderzusetzen. Entwickelt wurde sie vom Anne Frank Zentrum und sieben europäischen Partnerorganisationen. Die Module kombinieren interaktive Übungen, Gruppenarbeit und Videoclips mit persönlichen Erfahrungsberichten junger Menschen.

## WS15 - SPRACHE DIE ANKOMMT - EINFACHE SPRACHE IM SCHULKONTEXT

➡ für Pädagog\*innen

👤 Sophie Schwarz,  
Kindersprachbrücke Jena e.V.

📍 BAUHAUS UNI, SR 106

Der Workshop sensibilisiert für die eigene Kommunikation mit Blick auf die Zielgruppe und es werden die Leitlinien der Einfachen Sprache vorgestellt. Durch Beispiele und Praxistransfer werden Tipps für den Alltag näher gebracht.

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR **WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.**

## WS16 - ARGUMENTATIONSMÖGLICHKEITEN GEGEN DISKRIMINIERUNG AN DER SCHULE - ERSTE IMPULSE

➡ für Pädagog\*innen

👤 Doreen Breuer, Netzwerk für  
Demokratie & Courage

📍 BAUHAUS UNI, SR 206

Sind Sie häufig mit diskriminierenden Aussagen konfrontiert und sind sich nicht sicher, wie Sie darauf reagieren sollen? Genau darum und wie Sie in solchen Situationen handeln können, geht es in diesem Workshop. Gemeinsam erarbeiten wir mögliche Argumentationsstrategien gegen diskriminierende Aussagen und erproben, wie Sie diese im Alltag anwenden können.

## WS17 - DEMOKRATIE, HALTUNG UND RESILIENZ - AUSTAUSCH UND HILFSMITTEL FÜR DEN (SCHUL-)ALLTAG

➡ für Pädagog\*innen

👤 Tariq Mian

📍 BAUHAUS UNI, SR 101

In diesem Workshop wollen wir gemeinsam die größten Stressfaktoren im Schulalltag und beim Engagement für ein demokratisches Miteinander identifizieren. Auf dieser Grundlage können wir kurz- und langfristige Gegenmaßnahmen finden, die helfen, resilienter zu werden. Neben Vorschlägen aus dem Gebiet der Stressbewältigung soll auch Platz für den fachlichen Austausch untereinander sein. Zur Grundidee des Workshops gehört die Annahme, dass Stress und Resilienz zwar häufig individuelle Probleme sind am besten aber gemeinschaftlich gelöst werden.

## WS18 - MÄNNLICHKEIT UND RASSISMUS – SIND DIE ‚PASCHAS‘ UNSERE GROSSE PÄDAGOGISCHE HERAUSFORDERUNG?

➡ für Pädagog\*innen

👤 Manu Schabel

📍 MON AMI SEMINARRAUM EG

Der Workshop möchte einen Raum schaffen, um sich über das Verhältnis von Jungen/jungen Männern und ethnischen Zuschreibungen auszutauschen. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung wollen wir ins Gespräch kommen, um gemeinsam pädagogische Handlungsspielräume auszuloten. Im Zentrum stehen die Fragen, wie gute Jungenarbeit im Klassenzimmer aussehen kann und wie man trotz kollegialem Gegenwind eine rassismussensible Haltung etablieren kann.

**NACHMITTAG - 14 BIS 15:30 UHR**

## WS19 - AUSTAUSCH DER COURAGE-SCHULEN

➡ ab 1. Klasse, für Pädagog\*innen

👤 SoR-SmC LK Thüringen

📍 BAUHAUS UNI, SR 101

Welche Projekte habt ihr in diesem Jahr durchgeführt? Was plant ihr für die Zukunft? Vor welchen Herausforderungen steht ihr als Schule und wie können wir uns als Courage-Netzwerk in Thüringen unterstützen? Über diese und andere Fragen wollen wir in einem offenen Austausch ins Gespräch kommen.

## WS20 - RAPWORKSHOP KLASSIK

➡ ab 1. Klasse

👤 Christian Weirich, Rap macht Schule

📍 MASCHA

Klassik Workshops sind eine einzigartige Möglichkeit den Schüler\*innen Balladen und Gedichte näher zu bringen, ohne die typische, trockene Langeweile beim Thema Literatur einkehren zu lassen. Eine Vereinigung aus Musik und Bildung entstehen. Hauptsächlich behandeln wir Gedichte von Goethe und Schiller (z.b.: der Erlkönig, Gingko biloba, der Pilgrim, das Punschlied).

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR **WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.**

## WS21 - FILM: MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI

➡ ab 1. Klasse

👤 *Franziska Winter, Kommunales Kino  
mon ami*

📍 KOMMUNALES KINO MON AMI

Zucchini ist neu in der Klasse. Natürlich lachen alle über seinen Namen, aber der Junge besteht darauf, genau so genannt zu werden, wie ihn seine Mutter auch immer nannte. Die Klasse ist keine normale Klasse, denn Zucchini ist im Waisenhaus von Madame Papineau gelandet, nachdem seine Mutter gestorben ist. Ganz verstehen kann er die Situation noch nicht mit seinen 9 Jahren, aber er ist sehr bemüht, sich anzupassen und nicht aufzufallen. MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI ist ein beeindruckender Animationsfilm, der in farbenfroher Stop-Motion-Technik die unterschiedlichen, schwierigen Biografien von Kindern auf behutsame Weise beleuchtet (FRA 2017, FSK 0).

## WS22 - TANZWORKSHOP JAZZ

➡ für Pädagog\*innen

👤 *Leah Wittek*

📍 MON AMI KLEINKUNSTRAUM

Ein Jazz-Tanzworkshop: Tanzen macht Spaß und ist Ausdruck von Emotionen. Freude, Angst, Unsicherheit und Überraschung – all das kann auch tänzerisch erarbeitet werden. Lernt eure Wahrnehmung, eure Gefühle und Bedürfnisse tänzerisch kennen, um dann mit anderen neu in Kontakt zu treten.

## WS23 - FILM + GESPRÄCH "WAS BLEIBT FÜR IMMER"

➡ ab 9. Klasse, für Pädagog\*innen

👤 *Dr. Henryk Balkow (MENT e.V.),  
Trinity Hebler*

📍 BAUHAUS UNI, SR 105

Filmasusschnitte und Gespräch mit Mitgliedern dem Filmprojektteam „Was bleibt – Für immer“ von SchülerInnen des Dr.-Sulzberger-Gymnasiums und Teilnehmende des Internationalen Workcamps Bad Salzungen beleuchteten NS-Verbrechen aus einer transnationalen Perspektive und produzierten zwei Filme, die künftig als Lehrmaterial genutzt werden. Das Filmprojekt wurde mit einem Demokratiepreis des Landes Thüringen 2025.

## WS24 - WHAT MEANS DISABILITY.

➡ ab 9. Klasse

👤 *Iago Rubio Rodríguez, EJBW*

📍 BAUHAUS UNI, SR 104

This workshop explores the meaning of disability, who qualifies for a disability certificate, and how to relate respectfully with people with diverse abilities. We'll also discuss assistive technologies and human support systems that foster independence, and reflect on inclusive, respectful language.

## WS25 - WEIMARER KLASSIK UND NATIONALSOZIALISMUS

➡ ab 9. Klasse

👤 *Klassik Stiftung Weimar*

📍 WITTUMSPALAIS

Weimar ist eine Stadt, die von einer wandlungsreichen Geschichte geprägt ist: Die Zeit der „Weimarer Klassik“ wird oftmals als „Goldenes Zeitalter“ der Stadt Weimar verherrlicht, die nationalsozialistische Ära als „Finsteres Kapitel“ auf den Ettersberg als Ort des Konzentrationslagers Buchenwald ausgelagert. Doch können diese Zeitschichten nicht eindimensional voneinander abgegrenzt werden. Das Seminar zeigt die vielfältigen, durchaus widersprüchlichen Bezüge zwischen Nationalsozialismus und Weimarer Klassik auf.

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

## WS26 - NS-ZWANGSARBEIT: RASSISTISCHES MASSENVERBRECHEN

➞ ab 9. Klasse, für Pädagog\*innen

👤 *Karoline Wirth, Museum  
Zwangsarbeit im NS*

📍 MUSEUM ZWANGSARBEIT

Du möchtest mehr darüber erfahren, wie NS-Zwangsarbeit das Leben vieler Menschen in Deutschland und Europa beeinflusst hat? In diesem Workshop lernst du anhand von Biografien, wo und wie Zwangsarbeit im Nationalsozialismus stattfand. Wir sprechen über die Entscheidungen der Akteur\*innen, die Beteiligung der Gesellschaft, Erinnerung, Entschädigung und Verantwortung. Gemeinsam reflektieren wir, wie wir heute aus dieser Geschichte lernen und Verantwortung übernehmen können. Der Workshop lädt dich ein, Erinnerungskultur aktiv mitzugestalten.

## WS27 - DECOLONIZE WEIMAR

➞ ab 9. Klasse, für Pädagog\*innen

👤 *Margarita Garcia, Decolonize Weimar*

📍 TREFFPUNKT MENSA AM PARK

Von kolonialen Spuren im Stadtraum zur Stadt als Medium für dekoloniale Bewegungen von decolonize Weimar! Was können wir als Teil der decolonize-Bewegung in Thüringen heute angesichts eines verstärkten Rechtsrucks erreichen? Wie fordert die Klimakatastrophe und ihre koloniale Geschichte und Auswirkung unsere Arbeit heraus? In diesem Workshop werden wir verschiedene Orte mit kolonialen Spuren in Weimar besuchen und über unsere Arbeit konzeptionell und anhand von Beispielen berichten und mit einem selbstkritischen Kommentar und einigen Fragen für die Zukunft abschließen. Decolonize Weimar ist eine aktivistische Forschungsinitiative, die die Kolonialität des Stadtraums darstellt und eine andere Geschichte erzählt, nämlich nicht die eines klassischen, sondern eines kolonialen Weimars. Wie viele andere Initiativen will decolonize Weimar! in die „koloniale Amnesie“ der deutschen Erinnerungspolitik eingreifen.

## WS28 - FRAUEN IN DER WEIMARER REPUBLIK

➞ ab 9. Klasse, für Pädagog\*innen

👤 *Haus der Weimarer Republik*

📍 HAUS DER WEIMARER REPUBLIK

Frauen erhielten in der Weimarer Republik neue Rechte und Freiheiten, doch die Gleichstellung blieb begrenzt. Sie traten ins Berufsleben ein, suchten kulturelle Teilhabe und Selbstverwirklichung. Gleichzeitig blieben sie für Haushalt und Kinder zuständig. Artikel 109 garantierte Gleichberechtigung, doch die Realität hinkte hinterher. Die neue Rolle der Frau war geprägt von Fortschritt – aber auch von neuen Erwartungen und Anforderungen. Um dieses Wechselspiel soll es in der thematischen Führung durch das Haus der Weimarer Republik gehen.

## WS29 - UMGANG MIT GRUPPENBEZOGENER MENSCHENFEINDLICHKEIT IM UNTERRICHT

➞ für Pädagog\*innen

👤 *Emily Ahrens, KomRex*

📍 BAUHAUS UNI, SR 102

Dieser Workshop vermittelt Praxiskompetenzen zum Umgang mit den verschiedenen Erscheinungsformen Gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit im Schulalltag. Anhand von Praxisbeispielen führen wir eine Fallanalyse durch und erarbeiten geeignete Interventionsmöglichkeiten. Diese werden im Anschluss in Rollenspielen praktisch erprobt, um Sicherheit im Umgang mit diskriminierenden Äußerungen und Verhaltensweisen zu gewinnen.

## WS30 - VORSICHT FAKE NEWS?! MEDIENKOMPETENZ UND DEMOKRATIEFÖRDERUNG IN DER SCHULE

➞ für Pädagog\*innen

👤 *Anna Lensen & Lars Blum,  
codetekt e.V.*

📍 BAUHAUS UNI, SR 103

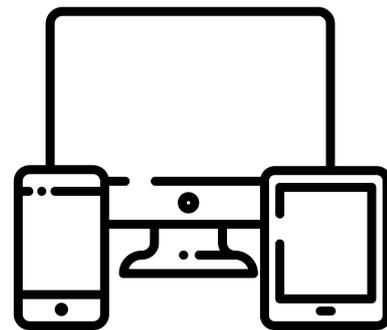
„Aber das hab ich auf TikTok gesehen!“ Das Informationsverhalten von Kindern und Jugendlichen wandelt sich zunehmend. Sie informieren sich über das Internet und soziale Medien. Das muss nicht zwingend schlecht sein, jedoch begegnen ihnen in der Informationsflut nicht nur qualitativ hochwertige Informationen. Desinformationen sind längst Teil der digitalen und analogen Realität.

In unserem Workshop stellen wir Methoden und konkrete Ansätze vor, um folgenden Fragestellungen im schulischen Kontext zu begegnen: Was sind Desinformationen? Welche Strategien stecken hinter der Verbreitung von Desinformationen? Wie lassen sich Desinformationen erkennen? Wie kann auf Desinformationen reagiert werden? Wir freuen uns auf einen regen Austausch!

# PROGRAMM ZUM 10. LANDESTREFFEN

03. SEPTEMBER 2025, 09:00 - 15:30 UHR WIR GEGEN RASSISMUS. WIR MIT COURAGE.

HIER GEHTS ZUR PROGRAMM-WEBSITE  
(wird ständig aktualisiert)



Förderung durch:



Ministerium  
für Soziales, Gesundheit,  
Arbeit und Familie



Thüringer Landesprogramm  
für Demokratie,  
Toleranz und Weltoffenheit

Kooperationspartner / Sponsoring



## KONTAKT

Landeskoordination Thüringen  
Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage

Stiftung »Europäische Jugendbildungs-  
und Jugendbegegnungsstätte Weimar«  
Jenaer Straße 2/4  
99425 Weimar (Germany)

Fon +49 3643 827-144/-142/-114  
schulemitcourage@ejbweimar.de  
[www.schule-ohne-rassismus-thueringen.de](http://www.schule-ohne-rassismus-thueringen.de)

## ANMELDUNG

Über den QR-Code oder folgenden Link:  
<https://app.laxxo.de/anmeldung/u2c434>



Bitte die **Datenschutzerklärung** und die **Fotoerlaubnis**  
unterschreiben und am Ende des Anmeldeformulars hochladen.  
**Ohne den Upload dieser Dateien ist eine Anmeldung nicht möglich.**

**ANMELDESCHLUSS: 20. AUGUST 2025**